

Pendant la lecture (suite)

- ❖ Je reconnais les indices marquant les nuances de l'auteur en observant différents éléments :

Tons : ironique, humoristique, sarcastique, didactique, etc.

Temps de verbes :
- conditionnel :
Il devrait ;
- impératif :
N'oubliez pas.

Types de phrases
- interrogative :
Croyez-vous?
- exclamative :
Quelle catastrophe!
- impérative :
Dénonçons cette situation!

Ponctuation.

Typographie :
emploi de
guillemets, mots
en italique.

Vocabulaire connoté :
supérieur,
énormément,
adorer, etc.

Emploi de pronoms :
-vous
=interpellation;
-nous
=rapprochement
entre l'auteur et
le lecteur.

- ❖ À partir de tous les indices que j'ai repérés et des liens implicites et explicites que j'ai établis, je dégage l'orientation et/ou le sens du texte.

- ❖ Je fais des liens entre mes connaissances antérieures, mes réactions, le style de l'auteur, mes expériences et certains repères culturels (film, livre, événement historique, musique).

- ❖ Je discute et j'échange avec mes pairs de ma compréhension et de mon interprétation.

Avant, pendant ou après la lecture pour évaluer l'efficacité de ma démarche

- ❖ Est-ce que je me rappelle la tâche demandée?
- ❖ Qu'est-ce que j'ai appris de nouveau en lisant ce texte?
- ❖ Quelles sont les stratégies qui m'ont été utiles pour lire le texte?
- ❖ Quelles sont les difficultés que j'ai rencontrées?
- ❖ Comment aurais-je pu les surmonter?
- ❖ Dans quel genre de situations serait-il possible d'utiliser à nouveau mes stratégies de lecture?

Est-ce que j'ai éprouvé des difficultés lors de la lecture du texte?

Est-ce que j'ai bien fait mon travail?

Est-ce que j'ai utilisé les bonnes stratégies?



Quel nouveau défi suis-je prêt à relever?

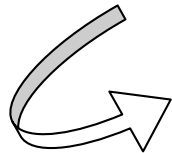
PISTES POUR RÉUSSIR MES TÂCHES EN LECTURE (Textes courants) 1^{er} cycle



Avant la lecture

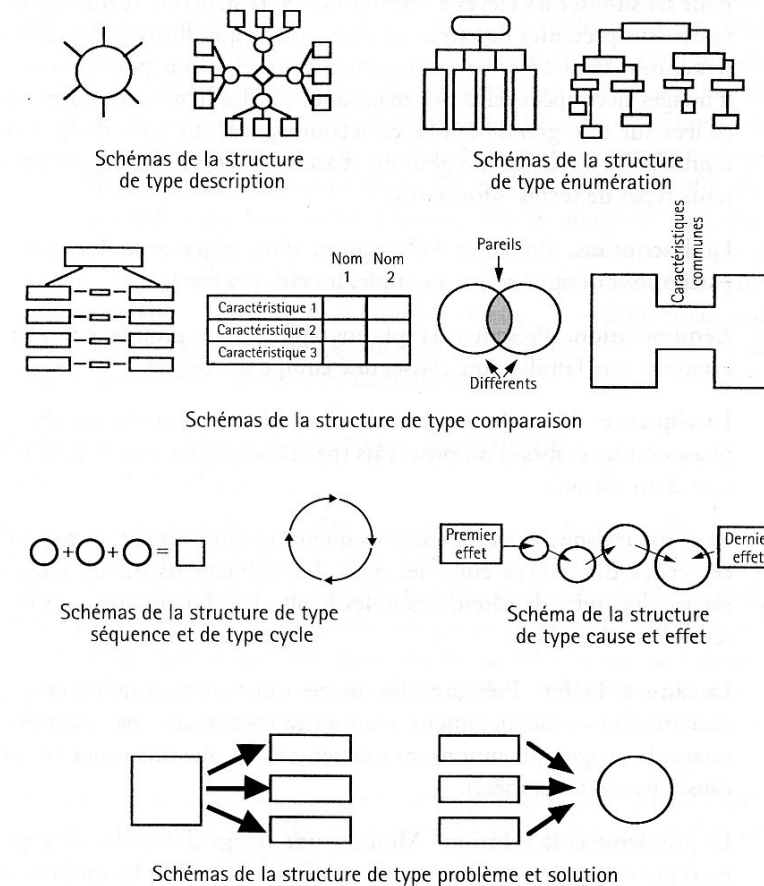
- ❖ Je me place dans un état d'esprit positif et je gère mes émotions.
- ❖ Je sais pourquoi je lis ce texte.
- ❖ J'analyse la tâche en tenant compte des exigences, du temps alloué, des activités à faire et du genre de texte.
- ❖ Je reformule par écrit la tâche pour m'assurer de bien comprendre ce que je dois faire et les étapes à suivre.
- ❖ Je demande de l'aide à un pair ou à un adulte.
- ❖ J'anticipe mes difficultés et je pense à des solutions.
- ❖ Je survole le texte et j'anticipe son contenu grâce à mes connaissances sur le sujet, à la structure du texte et aux indices : titre, intertitres, illustrations, encadrés, tableaux, diagrammes, notes en bas de page.
- ❖ Je porte attention aux différentes prises de position sous lesquelles le sujet peut être abordé.
- ❖ Je planifie des façons de retenir l'information :

- surlignement et mots-clés ;
- papillons autocollants ;
- organisateurs graphiques ;
- symboles avec le signet ;
- questionnement ;
- mise en plan ;
- prise de notes ;
- résumé.



Pendant la lecture

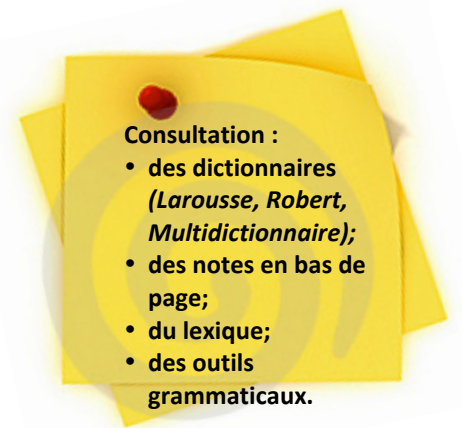
- ❖ Je fais une première lecture.
- ❖ Je dégage la structure générale du texte (description, argumentation, explication) et les liens entre les idées dans un organisateur graphique, un plan, un tableau ou un résumé.



Jocelyne Giasson. *La lecture. De la théorie à la pratique.* p. 264.

- ❖ Je me sers du contexte, des familles des mots, des préfixes, des suffixes ou du dictionnaire pour donner du sens aux mots et expressions difficiles.

- ❖ J'utilise différentes stratégies quand je ne comprends pas ce que je lis.



- ❖ J'identifie les idées principales et je sélectionne l'information pertinente en la surlignant ou en la soulignant.
- ❖ J'encercle les mots essentiels et je les organise dans un champ lexical ou dans un mini-lexique.
- ❖ J'interprète les tableaux, les graphiques, les illustrations en me référant à la légende, aux commentaires et au texte.
- ❖ Je repère les mots qui identifient les liens :



- ❖ Je fais une 2^e lecture pour approfondir ma compréhension et mieux accomplir la tâche.